

Public :

Personnes chargées de la coordination, de l'animation de groupes d'utilisateurs ou simplement intéressées par de nouveaux modes d'animation.

Prérequis :

Pas de pré-requis

Durée :

1 journée

Date et lieu :

1 juillet 2024

Distanciel

Coût :

300 euros / jour

Méthodes :

Exposés
Echanges sur des situations concrètes
utilisation de Zoom
Remise d'un support.

Se munir de feuilles A4, de feutres et stylos pour écrire et dessiner

Animation : F DURIEZ - directeur de l'Unafor

Evaluation : création d'un vocabulaire graphique et d'un scénario d'utilisation

Les usages de la facilitation graphique dans un cadre associatif

Objectifs :

- Repérer les utilisations possibles de la facilitation graphique
- Défini le positionnement du facilitateur
- Utiliser des modèles graphiques et composer une page
- Utiliser le lettrage, représenter graphiquement des mots ou des situations clés.
- Interagir avec un groupe, faire participer les membres
- Valoriser les productions des groupes

Programme :

- Présentation d'exemples et de contextes (projet associatif, projet de service, animation d'un groupe d'utilisateurs, compte-rendu d'une action ou organisation d'idées...)
- Les outils numériques et les outils traditionnels
- Une bibliothèque de modèles : représenter (presque) tout
- Les différentes compositions, le travail avec les participants
- La hiérarchie de l'information, le lettrage
- Les interactions avec le groupe, les techniques d'animation

